



16 - 17

L'INTERVALLE A DIT
RELEVER LE DEFI
EQUIPE DES PASSERELLES
ENCE

CONSTRUIRE DES PASSERELLES
ACCEPTER LA DIFFERENCE
SE DECOUVRIR UNE PASSION
SAVOIR RIRE DE TOUT
ETRE GENEREUX
ELARGIR L'HORIZON, NE PAS PRENDRE RACINE
ESSAYER, SE TROMPER, REESSAYER
NE PAS METTRE SES DOIGTS DANS SON NEZ
TOURNER DES PAGES
S'ENTRAINER AUX JEUX VIDEOS
RIGER LA CAPUCINE

Un intervalle au cœur de votre ville, au cœur de votre quotidien
une pause, un rassemblement
un éveil, un plaisir
une interrogation, une ouverture
une expérience, une fête...

Continuons plus que jamais, ENSEMBLE, à échanger, à imaginer et à construire
ce projet « en chair et en vrai » et la vie qu'on veut avec...

Bonne saison !

Karine Piquet,
adjointe à la culture et à la communication

Magali Julien,
directrice du service culture et de L'intervalle

**« La culture est le premier patrimoine commun de l'humanité, vecteur d'échange
et de métissage, de projets collectifs et de construction personnelle. »**

Agenda 21 de la Culture de Barcelone 2004

AGENDA

SEPT	S 10	Tournoi Fifa	Jeux vidéo	46
	S 10	Racontines	Lectures 0-3 ans	45
	S 17	L'heure du conte (aux serv tech)	Lectures dès 4 ans	45
	S 17	HOP !	THÉÂTRE DE RUE / HUMOUR	11
OCTOBRE	S 1 ^{ER}	L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN Version 1	BALLET AÉRIEN DÈS 5 ANS	13
	J 6	La carpe et le lapin	Conférence décalée	45
	V 7	Jardinière de lecture	Rencontre	45
	S 8	Racontines	Lectures 0-3 ans	45
	S 8	Stage danse et cinéma	Stage	44
	Me 12	L'heure du conte	Lectures dès 4 ans	45
	V 14	LE BEAU MARIAGE	IMAGE ET MOUVEMENT DÈS 6 ANS	15
	21 AU 23	CHARLOTTE FATALE	THÉÂTRE AMATEUR	16
NOVEMBRE	ME 26	CINÉ-GOÛTER	COURTS-MÉTRAGES DÈS 6 ANS	17
	S 29	Atelier cinéma	Atelier	44
	4 AU 6	CHARLOTTE FATALE	THÉÂTRE AMATEUR	16
	S 5	Tournoi Just Dance	Jeux vidéo	46
DÉCEMBRE	S 5	Racontines	Lectures 0-3 ans	45
	Me 9	Tournoi Fifa	Jeux vidéo	46
	MA 15	GEORGES ET MOI	CONCERT THÉÂTRALISÉ DÈS 14 ANS	19
	S 19	Expo Téléthon	Exposition	46
	V 25	LADO A	CONCERT EN MOUVEMENT	21
JANVIER	V 2	BOÎTE À GANTS	THÉÂTRE D'OBJETS	23
	S 3	Racontines	Lectures 0-3 ans	45
	Me 14	L'heure du conte	Lectures dès 4 ans	45
	J 15	Jardinière « Serial Killer »	Rencontre	45
	V 16	ENSEMBLE	CIRQUE DANSE	25
JANVIER	Ma 10	Expo Landru / Faits divers	Exposition	46
	V 13	LANDRU	SOIRÉE OVNI DÈS 14 ANS	27
	S 14	Racontines	Lectures 0-3 ans	45
	S 14	Tournoi Just Dance	Jeux vidéo	46
	S 14	Stage marionnettes	Stage	44
	Me 18	Tournoi Fifa	Jeux vidéo	46

JAN	Ma 24 V 27 V 27	Expo Chacal Prod MAN REC / EXTENSION La carpe et le lapin	Exposition SOIRÉE DANSE Conférence décalée	46 29 45
	Me 1 ^{er} Me 8 J 9 S 11	Café tricot L'heure du conte Jardinière « Corps et âme » Racontines	Rencontre Lectures dès 4 ans Rencontre Lectures 0-3 ans	45 45 45 45
	Me 1 ^{er} V 3 S 11 S 11 Me 15 V 24 V 31	Stage théâtre d'objets SOIRÉE PETITES FORMES Racontines Tournoi Just Dance Tournoi Fifa L'HOMME AUX RIDEAUX Apéro-quizz	Stage THÉÂTRE D'OBJETS / MARIONNETTE Lectures 0-3 ans Jeux vidéo Jeux vidéo RÉCIT MUSIQUE DÈS 14 ANS Jeu	44 31 45 46 46 33 46
AVRIL	Ma 4 Me 5 J 6 S 8 J 27	Expo Collectif Arts de Bretagne L'heure du conte VRAI/FAUX (RAYEZ LA MENTION INUTILE) Racontines CHUT	Exposition Lectures dès 4 ans CONFÉRENCE SPECTACLE DÈS 12 ANS Lectures 0-3 ans DANSE THÉÂTRE BURLESQUE DÈS 8 ANS	46 45 35 45 37
	Me 3 S 6 V 12 V 19 S 20	Tournoi Fifa Tournoi Just Dance ROBERT LE MAGNIFIQUE Jardinière de lecture Racontines	Jeux vidéo Jeux vidéo APÉRO-CONCERT Rencontre Lectures 0-3 ans	46 46 39 45 45
	S 10 S 10 Me 14 Me 28 J 29 V 30 S 1 ^{er}	JE ME RÉVEILLE LE RENDEZ-FOU ! L'heure du conte Tournoi Fifa PRÉSENTATION DE SAISON 17-18 Jardinière de lecture Tournoi Just Dance	CONCERT POP POUR 0-3 ANS ÉVÈNEMENT FESTIF Lectures dès 4 ans Jeux vidéo RENCONTRE Rencontre Jeux vidéo	41 42 45 46 45 45 46

L'intervalle : un outil au service des

Un projet engagé et généreux, qui fait le pari

Plus de 110 000 documents accessibles (p48)

Rencontres (p45)

Lectures, contes (p45)

Numérique, jeux (p46)

Expositions (p46)

Éducation artistique (p47)

TAP (p47)

Actions solidaires (p48)



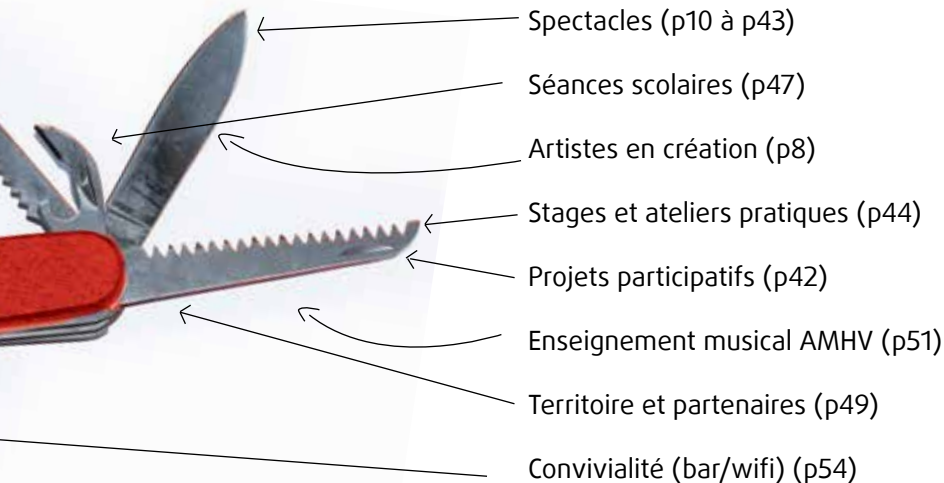
Un « Pôle ressource » de rayonnement intercommunal : **Actions culturelles**

Certaines compagnies et artistes programmés ou en résidence peuvent intervenir sur
Des représentations de certains spectacles (adaptés à différents lieux)

CRÉER / ACCOMPAGNER

HABITANTS, des ARTISTES et du TERRITOIRE

de l'exigence et du plaisir pour une culture mieux partagée



Projets participatifs / Conseil / Accompagnement / Programmation concertée

le territoire durant le temps de leur séjour pour des ateliers et des rencontres pour tous. et publics) peuvent aussi être organisées à l'occasion de leur venue.

ACCUEILLIR / PARTAGER

CRÉATION

L'accompagnement des artistes est une nécessité

SOUTIEN À LA CRÉATION DE NOUVEAUX SPECTACLES : L'intervalle met à la disposition des artistes : ses compétences, ses espaces de travail et de réflexion, ses réseaux professionnels et ses liens avec le territoire et les habitants. Il accompagne ainsi la production et la diffusion de nouveaux spectacles.

ACCUEIL EN RÉSIDENCE ET COPRODUCTION : les artistes sont accueillis pour des résidences de création courtes ou sur plusieurs années. Les durées et les modalités varient selon les équipes, l'avancement des projets et la nature des besoins.

- **CIE LOUMA - ALAIN MICHARD** / Le beau mariage / image et mouvement coproduction, résidence 15-16 et 16-17, diffusion 16-17
- **COLLECTIF AÏE AÏE AÏE - CÉDRIC GUYOMARD** / L'homme aux rideaux / récit coproduction, résidence 15-16 et 16-17, diffusion 16-17
- **CIE ZUSVEX - YOANN PENCOLÉ** / Landru / marionnettes et jeu d'acteur coproduction, résidence 15-16 et 16-17, diffusion 16-17
- **TANGO SUMO** / Les Achilles / danse coproduction, résidence 15-16, diffusion 15-16 et 16-17
- **CIE UBI - ALESSANDRA PICCOLI** / Lado A / concert en mouvement coproduction, résidence 15-16, diffusion 16-17
- **L'INSOLITE CIE** / L'effet indigo / théâtre d'objets magie coproduction, résidence 16-17, diffusion 18-19
- **CIE ADEQUATE** / Chronique Diplomatique / danse coproduction, résidence 16-17, diffusion 17-18
- **CIE LA VOLIGE - NICOLAS BONNEAU** / Les malédictions / théâtre résidence 16-17, diffusion 17-18
- **CIE LA VOLIGE - NICOLAS BONNEAU** / Conférence citoyenne résidence 16-17, diffusion 17-18
- **BARTONE** / Songs : la fabrique à chansons / comédie musicale résidence 16-17

RÉSIDENCES HORS LES MURS

- **CIE KE KOSA** / Andante / danse résidence 15-16 sur la scène et en rue, diffusion « danse à la carte » 16-17
- **MOSAI ET VINCENT** / Je me réveille concert pop pour 0-3 ans résidence 15-16 sur scène et en immersion à la crèche « Coccinelle », diffusion 16-17
- **JULIEN VASNIER** / création solo pour les 0-3 ans résidence 16-17 dans les crèches « Coccinelle » et « Libellule » de la Communauté de communes du Pays de Châteaugiron et à l'école de musique et de danse intercommunale Paul Le Flem

Cette importante présence artistique permet d'associer les publics et les habitants à la fabrication des spectacles. Il est possible d'assister à des temps de répétition, de voir le travail en cours, de participer à des stages et ateliers pratiques donnés par les artistes (p44)

SCÈNE DE TERRITOIRE DANSE

En partenariat avec la DRAC Bretagne dans le cadre du dispositif « Scène de territoire pour la danse ».

L'intervalle est depuis toujours particulièrement attentif à la création chorégraphique qu'il soutient et accompagne. Chaque saison, plusieurs compagnies partagent leur quotidien à travers leurs temps de création, la diffusion de leurs spectacles, la transmission de leurs démarches artistiques ou encore les actions avec le territoire. Cette saison :

- ASSOCIATION DISPLAY / Fanny de Chaillé
- CIE ADÉQUATE / Lucie Augeai et David Gernez
- CIE AMALA DIANOR
- CIE JUPON / Jérôme Pont et Julien Scholl
- CIE KE KOSA / Giulia Arduca
- CIE LOUMA / Alain Michard
- CIE NON NOVA / Phia Ménard
- CIE UBI / Alessandra Piccoli et Sarosi Nay
- TANGO SUMO / Olivier Gemser



GROUPE EN MOUVEMENT : Il entame sa quatrième saison avec un groupe composé d'« allumés de la danse », de « branchés spectacles », de « prêts à tout »... amateurs ou confirmés. Une aventure autour de la mise en jeu du corps dans des contextes divers : une dizaine de rendez-vous composée de stages avec différents chorégraphes et artistes et un parcours de plusieurs spectacles. **Saison 2016 - 2017, inscription jusqu'au 30 septembre.** Renseignements : 02 99 04 13 23

SEMAINE DES ARTS

Du 3 au 7 oct 2016. Projet de l'EH PAD « Les Jardins du Castel » élaboré avec L'intervalle, où résidents et enfants pourront partager des ateliers autour de la danse.

PARTENARIAT AVEC LE TRIANGLE

- Cité de la danse de Rennes
Collaboration autour de l'accueil de la Cie LOUMA (p15 et p45) et de Fanny de Chaillé (p37)
Tarif réduit sur l'ensemble de la programmation pour les adhérents de L'intervalle.

LE RENDEZ-FOU ! : invitation à se rassembler autour de spectacles, à danser, à créer les passerelles indispensables entre amateurs et professionnels grâce à des projets artistiques ambitieux et partagés (en alternance avec "le Bal fou !") (p42).

SPECTACLES

PRENDRE SON PIED
APPRENDRE
CHAQUE JOUR
SE LAISSER PARCOURIR
DE FRISSE
S'EMERVEILLER
REFLEURIR AU PRINTEMPS
ALLER AU CONCERT
MENER À BIEN SES PROJETS
SE LAISSER POUSSER LA
MOUSTACHE





HOP !

Cie Fracasse de 12

Théâtre de rue / Humour

S 17 sept

11h

Tout public

Gratuit

45 min



Pas de tri sélectif... Le rêve et le rire dans le même sac !

Un chef rigoureux tente de mener son équipe technique vers la perfection professionnelle. Seulement voilà, les trois employés municipaux sous ses ordres sont tous plus dissipés, délirants et flâneurs les uns que les autres...

Attention, rythmes décapants et chorégraphies burlesques !

[Co-organisation : Services Techniques de Noyal-sur-Vilaine]

Distribution : Karl-Édouard Benthó, Pierre Gueheneuc, Grégory Hilaire, Laurent Quere
Mise en scène : Maud Jegard / Administration
diffusion : Julien Dinael et Laura Occhionero

Dans le cadre des portes ouvertes des Services Techniques municipaux avec au programme :



Dès 9H30, chasse au trésor, l'heure du conte, atelier peinture, conférence, visites, animations et convivialité...

Pour vous y rendre : 4, impasse de la Vallée, à Noyal-sur-Vilaine (Stationnement à proximité).



L'APRÈS-MIDI D'UN FOEHN

Version 1

Cie Non Nova / Phia Ménard Chorégraphie pour sacs plastiques

S 1^{er} oct

11h, 16h, 18h

Tout public
dès 5 ans

Tarif E
25 min

Jongle avec le vent !

Savez-vous que l'on peut jongler avec des courants d'air ?

Dans une arène bordée de ventilateurs, des petits sacs plastiques endormis prennent mystérieusement vie sous nos yeux émerveillés. Dans cette pièce aérienne et visuelle, un étrange personnage semble maîtriser les vents et les "trous d'air". Donnant naissance à des créatures virevoltantes, il orchestre un incroyable ballet ludique et hypnotique.

La presse en parle : « Cette version « jeune public » est étourdissante de grâce. Un spectacle rare et troublant. » TTT Télérama

Ce spectacle a reçu un Award au Festival Fringe d'Edimbourg 2013 dans la catégorie « Physical/Visual Theatre »



Conception et écriture : Phia Ménard
Assistée de : Jean-Luc Beaujault / Interprétation
Jean-Louis Ouvrard / Création de la bande
sonore : Ivan Roussel d'après l'œuvre de Claude
Debussy / Régie de tournée : Olivier Gicquiaud
Diffusion de la bande sonore en alternance
Olivier Gicquiaud, Claire Fesselier, Ivan Roussel,
Mateo Provost / Conception des marionnettes
Phia Ménard / Réalisation : Claire Rigaud
Administration, diffusion : Claire Massonnet
Chargées de production : Clarisse Mérot et
Honorine Meunier / Chargé de communication
Adrien Poulard

Octobre



LE BEAU MARIAGE

Cie LOUMA / Alain Michard Image et mouvement

Fais-toi ton cinéma !

Le beau mariage célèbre les liens du cinéma avec la danse, nourri par de nombreuses scènes de films dans lesquelles les corps, les objets, et même la caméra dansent.

Par la magie de la représentation, *Le beau mariage* enchaîne les scènes, nous balade sous un parapluie de lumière, saute d'un ciné-concert à l'apparition de la couleur dans l'image... Les interprètes, quant à eux, entraînent la scénographie dans le mouvement. Danseurs-techniciens, ils parlent, dansent, construisent et déconstruisent, pour créer un univers instable et mouvant dans lequel chacun peut se faire son propre cinéma.



Séance scolaire p47

Stage danse et cinéma : Je m'inscris au stage avec Alain Michard pour vivre de nouvelles expériences !
5 8 oct à 16h (durée : 2h) (p44)

La carpe et le lapin : Je vais découvrir cette conférence décalée d'Alain Michard **J 6 oct à 19h** au Triangle à Rennes / **V 27 janv à 19h30** au Centre d'art Les 3 CHA à Châteaugiron (p45)

V 14 oct
20h30

Tout public dès 6 ans

Tarif B

50 min

Création

Octobre

[Coproduction L'Intervalle]

Partenaire Festival Marmaille

Lillico / www.lillicojeunepublic.fr

02 99 63 13 82

Chorégraphie : Alain Michard, avec Daphné Achermann, Carole Contant, Alice Gautier, Theo Kooijman / Son : Vincent Roussel / Régie et lumières : Gweltaz Chauviré / Assistance technique : Marine Iger, Sylvain Labrosse
Administration-production : Julie Chomard Besserova / Assistante : Liévine Hubert



La troupe du Petit TNB
Présente
**CHARLOTTE
FATALE**

Comédie policière
Jean-Marc Perret

CHARLOTTE FATALE

Le Petit TNB Théâtre amateur

Entre "amis"...

Comédie policière de Jean-Marc Perret.
Mise en scène d'Olivier Botrel.

Ils ne pouvaient s'imaginer à quel point leur soirée allait être gâchée. Ça aurait dû être un si bon repas à partager. Et puis, l'un passe brutalement l'arme à gauche. Comme si c'était le moment ! Mais ce coup du sort fait tomber les masques. Chacun va abattre ses cartes pour tenter de tirer son épingle du jeu, au détriment ou au bénéfice du voisin. Des petites combines entre « amis » qui pourraient se révéler bien vaines lors du règlement de compte final.

21, 22, 23 oct
4, 5, 6 nov
V et S 20h30
D 15h

Tout public
7€ / 3€
1h30

Octobre



Réservations : Je réserve ma place directement auprès du Petit TNB :
02 99 79 95 37 ou lepetittnb@yahoo.fr



CINÉ-GOÛTER

Fête du cinéma d'animation

Projection de courts-métrages

Me 26 oct

15h30

Tout public dès 6 ans

Gratuit

45 min

On se fait une tarte ?

Dans le cadre de la fête nationale du cinéma d'animation, L'intervalle se transforme en cinéma de quartier pour vous faire découvrir une sélection de courts-métrages.

Venez découvrir seul(e) ou en famille ces films primés et laissez-vous surprendre par cette séance hors norme qui a tout d'une grande !

Partenaire AFCA*

www.afca.asso.fr / 01 40 23 08 13

* Association Française du Cinéma d'Animation



Atelier cinéma : Je m'essaye à différentes techniques de réalisation de courts-métrages. **5 29 oct à 10h** (durée : 2h).
Gratuit, sur réservation (p44)

Octobre



GEORGES ET MOI

Alexis HK Concert théâtralisé

Laisse-toi pousser la moustache !

Alexis HK, accompagné par Simon Mary à la contrebasse et Loïc Molineri à la guitare, revisite Brassens avec malice. À mi-chemin du tour de chant et du spectacle comique, son *Georges et moi* est une conversation imaginaire entre le chanteur et son « vieil oncle ».

Quelques chansons savoureusement irrévérencieuses comme « La femme d'Hector » ou « Les trompettes de la renommée » ainsi que quelques perles méconnues suffisent à réveiller l'esprit sulfureux de Tonton Georges.

Une occasion trop belle d'échanger sur les femmes, les cons, les vieux et la société d'aujourd'hui !

Plus qu'un joli dépoussiérage, ce spectacle, créé avec la collaboration de François Morel, est une belle fessée !

Ma 15 nov

20h30

Tout public dès 14 ans

Tarif Évènement

1h45



Chant, guitare acoustique, ukulélé : Alexis HK
Guitare manouche, guitare électrique : Loïc Molineri / Contrebasse, ukulélé basse : Simon Mary / Collaboration artistique : François Morel
Son : Philippe Henry / Lumières : Guillaume Cousin / Régie générale : Jérôme Guinel
Diffusion : Simone in the car / Relations presse Aoura



Réservations : Privilège adhérents noyalais jusqu'au **20 sept...** Je me dépêche de prendre ma place !

Novembre



LADO A

Cie UBI / Alessandra Piccoli **Concert en mouvement**

Donne du rythme à ta vie !

Conçu comme un album, le spectacle est composé de différents morceaux qui s'interpellent, s'opposent et se retrouvent comme dans un même univers à la recherche de l'au-delà des cultures. Rompre les frontières, s'enraciner par nécessité, créer pour rester en mouvement, développer la relation à la terre, à l'univers, à l'Homme, élargir les capacités du cœur...

À partir du rythme, de la voix et de la danse, ces artistes, Français et Brésiliens, conçoivent d'autres espaces pour ressentir, percevoir des chemins de langages communs. Ils communiquent pour suggérer une seule et même voie poétique, enrichie et teintée par leurs différentes personnalités.

V 25 nov

21h

Tout public dès 6 ans

13€ / 11€ / 8€ / 7€

1h

Création franco-brésilienne

Au Pôle Sud

Chartres de Bretagne

Novembre

[Coproduction L'intervalle]

Direction artistique - Chorégraphie - Danseuse
Alessandra Piccoli / Musicien corporel et
collaborateur artistique : Pedro Consorte
Danseuses : Laëtitia Lanoë, Florence Casanave
pendant la recherche / Musiciens : Daniel
Rayres et Julia Pittier / Composition musicale
Lu Horta, Loco Sosa / Régie générale, création
lumière, scénographie : Cyrille Guillochon
Son : Mathieu Joly / Costumière : Myriam Rault



BOÎTE À GANTS

La toute petite compagnie Théâtre d'objets burlesque et musical

V 2 déc

19h30

Tout public

Tarif C

45 min

Décembre

Gant de velours ou gant de
toilette ?

Quel rapport entre une bataille intergalactique, un poulailler déjanté et une ancienne vedette de music-hall ?

Simplement une seconde vie pour des gants, orchestrée avec tendresse, poésie et beaucoup d'humour par Michel et Monsieur Paul !

Des comptines tarabiscotées, des séquences loufoques, des histoires à dormir debout ou à jouer du piano couché... L'imagination de ces deux personnages est sans limite.

Avec leurs belles trouvailles, ces artistes inventifs partagent leur grain de folie et ça fait vraiment du bien !

Création, scénographie : Clément Paré et
Grégory Truchet / Aide à la mise en scène
Nicolas Turon / Création lumières ENSATT
Promo 73 Vaclav Havel / Distribution : Gregory
Truchet en alternance avec Antoine Truchi et
Clément Paré en alternance avec Florent Vivert



Séances scolaires p47



Collecte : Jusqu'au 15 nov, j'apporte à L'intervalle tous mes gants qui sont tout seuls. Ils vont retrouver des amis et décorer les sapins de Noël. C'est original et ça fait des économies de guirlandes !



ENSEMBLE

Cie Jupon Cirque danse

Jamais sans toi !

Duo plein d'humour qui explore les hauts et les bas d'une relation toute en tension.

On s'assied autour d'une piste de bois ronde, rappelant le cirque traditionnel, terrain de jeux où chaque numéro est un défi lancé à l'autre.

Comme deux gosses ou deux potes, ils se cherchent, se défient, se chamaillent, s'amuse et s'enlacent. Tantôt l'un prend le dessus, tantôt l'autre. Parfois, les rapports s'équilibrent. Les deux artistes ne semblent pas soumis aux mêmes lois de gravité que le commun des mortels. Petits et grands gardent les yeux rivés sur ce combat où se mêlent danse et acrobatie, se laissant porter par cette intense représentation.

Un duo de cirque tout en sensibilité, où la difficulté d'être ensemble est dépassée par l'impossibilité d'être sans l'autre.

V 16 déc

20h30

Tout public dès 8 ans

13€/10€ sur réservation

16€/13€ sur place

1h

**Au Zéphyr
Châteaugiron**

Décembre

**[Co-organisation : Ville de Châteaugiron,
Le Zéphyr-Citédia]**

De et avec : Jérôme Pont et Julien Scholl / Regard
extérieur : Marine Mane / Production déléguée
Ay-Roop



J'y vais en famille, avec mes voisins, mes amis et mes ennemis et j'observe une fois de plus comment on va plus loin et plus haut **ENSEMBLE** !

Bonus : L'association Cirkoloco proposera une entrée en matière originale, dans le hall du Zéphyr.



LANDRU

Cie Zusvex / Yoann Pencolé Marionnettes et jeu d'acteur

Attention... Tueur en série !

Comparé à Don Juan ou à Barbe Bleue, considéré tantôt comme un monstre, tantôt comme un bouc émissaire, Landru est resté jusqu'à ce jour une énigme, pour ne pas dire une légende !

Henri Désiré Landru, accusé du meurtre de 11 personnes dont 10 femmes, ne cessera de clamer son innocence jusqu'à son exécution le 25 février 1922. Tout au long de son procès, Landru se montrera doué d'une grande éloquence, répondant avec beaucoup d'ironie aux accusations de ses détracteurs et allant jusqu'à provoquer les rires de l'assemblée !

Trois narrateurs-manipulateurs rejouent ce fait divers spectaculaire venant interroger notre rapport au sordide et à la fascination que ne manque pas de provoquer le crime.

Alors... coupable ou non ? Faites-vous votre opinion et votez à l'issue du spectacle !



Séance scolaire p47



Convivialité : Pour prolonger la soirée et discuter du procès, j'apporte un dessert à partager !

Jardinière de lecture « Serial Killer » : Je participe à un moment de rencontre et d'échange autour de lectures proposées en amont par l'artiste. **J 15 déc à 20h** (p45)

Stage marionnettes : Je découvre que ce type de marionnette c'est pas du « guignol » et je m'essaie à la manipulation avec Yoann Pencolé. **S 14 janv à 14h** (durée : 3h) (p44)

V 13 janv
20h30

Tout public dès 14 ans

Tarif A

1h15 + convivialité

Création



* Objet Vivant Nouvellement Identifié

[Coproduction L'Intervalle]

Mise en scène : Yoann Pencolé / Dramaturgie et écriture : Pauline Thimonnier / Création Lumière Fabien Bossard / Création sonore et musicale Pierre Bernert / Scénographie : Maïté Martin Construction Marionnettes et dessins : Antonin Lebrun / Jeu et manipulation : Fanny Bouffort, Pierre Bernert, Yoann Pencolé / Regard sur le jeu et l'animation : Philippe Rodriguez Jorda Regards complices : Sylvie Baillon, Marie Bout et Pierre Tual / Costumes : Under the bridge



MAN REC

Amala Dianor Danse

Man Rec signifie « seulement moi » en wolof, langue parlée au Sénégal dont est originaire Amala Dianor.

Une proposition directe et franche qui utilise les énergies de toutes les danses qui l'ont accompagné : urbaines, africaines et contemporaines. Amala explore les « moi » multiples qui se dévoilent de manière brute, qui s'effacent les uns après les autres et qui laissent la place à cet autre Moi, ici et maintenant, debout devant Toi.

L'accueil de ces spectacles bénéficie du dispositif interrégional de soutien à la diffusion Région Pays de la Loire - Spectacle vivant en Bretagne

EXTENSION

Amala Dianor et Junior Bosila
Danse hip hop

Amala Dianor et Bboy Junior, véritable légende dans le milieu hip hop, proposent un duo explosif qui allie grâce féline, virtuosité technique et prouesses physiques dans un esprit de partage et de fraternité. Dialogue entre deux personnalités complémentaires, *Extension* est un prolongement de chacun d'eux dans l'échange avec l'autre. Leurs danses puissantes se font écho et les rassemblent.

V 27 janv

20h30

Tout public

Tarif A

1h



MAN REC

Chorégraphié et interprété par Amala Dianor
Assistante à la chorégraphie : Rindra Rasoaveloson / Lumières : Augustin Sauldubois
Musiques : LEON - François Przybylski

EXTENSION

Danseurs : Junior Bosila (Bboy Junior) et Amala Dianor / Musiques : Oliver / Régie générale Samson Milcent



En première partie : une collaboration inédite entre Amala Dianor et des danseurs amateurs, dont Groupe en mouvement !



MA BICHE ET MON LAPIN

Collectif Aïe Aïe Aïe Théâtre d'objets

Un court spectacle sur table, musical et sans parole, où les couples se forment et se déforment dans un ballet d'objets manipulés.

Un vaudeville grinçant composé de petites histoires d'amour bucoliques, badines ou tragiques, tricotées à quatre mains par un duo mixte.

TEASER

D'après « L'homme aux rideaux » de Cédric Guyomard Récit

Un aperçu original de sa nouvelle création (p33)

Le corps et ses récits. Le corps et ses histoires. Le corps et ses métamorphoses...

DANS L'ATELIER **Tof Théâtre** Marionnette

Dix-huit folles minutes pour raconter les déboires d'une marionnette en cours de fabrication qui tentera tant bien que mal de s'achever elle-même...

Dix-huit minutes durant lesquelles le personnage luttera avec les éléments, la matière, les objets et parfois même avec ses manipulateurs qu'il n'hésitera pas à tyranniser...

+ (en option) Atelier « Chantier frigolite »

1h (places limitées / + 5€ sur inscription) (p44)

Je fabrique moi-même ma marionnette et je lui donne vie...Si si, c'est possible !

V 3 mars

Attention : 20h !

Tout public dès 10 ans

Tarif A

2h convivialité comprise



DANS L'ATELIER

Conception, écriture, mise en scène, scénographie et marionnettes : Alain Moreau / Equipe de création Sarah Demarthe, Emilie Plazolles / Jeu Emilie Plazolles, Angela Malvasi et Yannick Duret (en alternance) / Régie : Bao Ngouansavanh, Alain Delval ou Jérôme Lenain (en alternance) / Musiques : Max Vandervorst / éclairages : Dimitri Joukovsky / Aide à la création et au scénario Gilbert Epron et Dimitri Joukovsky / Assistante à la scénographie Sarah Demarthe / Construction de la structure du décor : Margaud Carpentiers

MA BICHE ET MON LAPIN

Conception et interprétation : Charlotte Blin et Julien Mellano / Production Collectif Aïe Aïe Aïe

L'HOMME AUX RIDEAUX

Écriture et interprétation : Cédric Guyomard
Musique : Vincent Perrigault / Accompagnement artistique : Julien Mellano

Mars



Convivialité : J'apporte du salé, du sucré et/ou une bouteille à partager !

Stage théâtre d'objets : Je participe au stage avec Julien Mellano **Me 1^{er} mars à 19h** (durée : 3h) (p44)



L'HOMME AUX RIDEAUX

Collectif Aïe Aïe Aïe / Cédric Guyomard Récit musique

Sous les rideaux... la peau!

C'est le récit de plusieurs histoires, plusieurs corps, plusieurs histoires de corps.
C'est le récit d'une métamorphose.

Cet homme aux rideaux n'est pas assez ou trop. C'est parce qu'il est trop petit, trop grand, trop gros, trop maigre, trop jeune, trop vieux, trop masculin, trop féminin, trop sportif, trop malade, trop fade, qu'il veut se sublimer.
Les rideaux se lèvent un à un pour présenter tous ces corps...

Accompagné par Vincent Perrigault à la batterie et Julien Mellano à la mise en scène, Cédric Guyomard raconte, glane, bouge, colle, cherche, compose, danse, nous touche... et nous emmène dans une émouvante et troublante traversée des corps.

[Coproduction L'intervalle]

Écriture et interprétation : Cédric Guyomard
Musique : Vincent Perrigault / Accompagnement
artistique : Julien Mellano / Production : Charlotte
Blin / Administration : Rozenn Lucas



Stage écriture de chanson : Avec Cédric Guyomard. Date à confirmer (p44)

Jardinière de lecture « Corps et âme » : En amont, je me plonge dans les lectures de romans, bd, documentaires, cd et dvd sur la thématique du corps sélectionnés par l'artiste et je viens échanger avec lui. **J 9 fév à 20h (p45)**

Bonus : Des associations du territoire proposeront une restitution de leurs ateliers avec Cédric Guyomard et Vincent Perrigault, dans le hall, le soir du spectacle.

V 24 mars

20h30

Tout public dès 14 ans

Tarif A

1h20

Création

Mars

VRAI/FAUX

1999

VRAI / FAUX (RAYEZ LA MENTION INUTILE)

Cie Le Phalène Conférence spectacle

Un peu de mystère cérébral ?

Proposition autour du mentalisme, *Vrai / Faux* est un spectacle interactif et théâtral qui interroge notre liberté de penser et de jugement !

Comment ça se fait qu'on regarde tous dans la même direction ? Qu'on rêve toujours aux mêmes choses ? Qu'on arrive à voir quelque chose qui n'existe pas ?

En démarrant sur le ton de la conférence scientifique, les illusions d'optique intriguent et amusent... puis les effets magiques deviennent rapidement plus troublants et inquiétants : le mentaliste devine des mots choisis secrètement, prévoit les choix d'un spectateur, révèle des souvenirs du public...

Pouvoir paranormal ? Manipulation psychologique ? Ou trucage de prestidigitation ? Une discussion s'engage alors avec le public...

J 6 avril

19h30

Tout public dès 12 ans

Tarif D

1h30 (discussion comprise)

Avril

Partenaire Festival Mythos

CPPC / www.festival-mythos.com

02 99 79 00 11

Conception : Michel Cerda et Thierry Collet
Effets magiques : Thierry Collet / Interprétation
Rémy Berthier ou Matthieu Villatelle



CHUT

Fanny de Chaillé Danse et théâtre burlesque

Les pieds dans le tapis !

Chut, c'est l'idée d'une scène immense pour un seul homme qui permette de reconstruire, « mentalement », l'immensité de la montagne. *Chut*, c'est une sensation de déséquilibre qui bascule dans un univers burlesque. *Chut*, c'est un corps qui s'effondre, qui va à l'encontre de tout ce qu'il se doit d'être en public, qui ne parvient plus à tenir, à tenir debout...

Fanny de Chaillé continue d'inventer des langages pour la scène et présente un solo sans parole qui joue avec le relief. Elle chorégraphie le vertige, le déséquilibre, interroge la fragilité humaine.
Un numéro burlesque et virtuose, entre exigence et engagement.

Fanny de Chaillé est artiste associée à l'Espace Malraux, Scène nationale de Chambéry et de la Savoie.

Projet de Fanny de Chaillé / Interprété par Grégoire Monsaingeon / Installation visuelle Nadia Lauro / Composition son Manuel Coursin / Avec la participation de Grégoire Monsaingeon, Pierre Lachaud et Geneviève Brune / Lumières Mael Iger
Production et diffusion Isabelle Ellul

J 27 avril

20h

Tout public dès 8 ans
16€ / 12€ / 6€ / 4€ / 2€
50 min

**Au Triangle
Rennes**

Avril



Sas : Quelques clés pour se familiariser avec la danse

Sur un mode inventif, ludique et participatif, Nathalie Salmon, danseuse et pédagogue, vous invite à expérimenter quelques principes de mouvements en lien avec le spectacle. **J 27 avril 19h**, au Triangle à Rennes.

Gratuit, sur inscription : infos@letriangle.org ou 02 99 22 27 27



ROBERT LE MAGNIFIQUE

Apéro-concert / Bricolage électronique

V 12 mai

19h30

Tout public dès 6 ans

Gratuit

1h

Mai

Monte le son !

Enfin ! Robert le Magnifique, bassiste, compositeur, sampleur, producteur, reprend le chemin de la scène et ce pour notre plus grand plaisir... Accompagné du batteur Bertrand James (Totorro), Robert le bricoleur nous propose un rendez-vous pas banal pour plonger dans son univers musical.

Vrai chineur de sons allant sans scrupule de la scie radiale au sample de jeux vidéo, il tire de ces sons bruts des compositions aux multiples influences à la fois dansantes et introspectives.

Composition : Robert le Magnifique
Interprétation : Robert le Magnifique et Bertrand James / Diffusion : Ulysse / Label : Yotanka



Ziko'Rezo: C'est l'évènement musical itinérant organisé par le réseau des médiathèques du Pays de Châteaugiron. De novembre 2016 à juin 2017, vous pourrez découvrir des artistes locaux talentueux lors d'apéros musicaux programmés dans les médiathèques. Ces rencontres musicales s'adressent à tous les publics, amateurs de musiques, mélomanes avertis ou simples curieux...



JE ME RÉVEILLE

Mosai et Vincent Concert pop

S 10 juin

11h

De 6 mois à 3 ans

Tarif E

30 min

Création

Laisse du du et viens au concert!

Mosai et Vincent s'adressent aux plus petits avec leurs compositions acoustiques : mélange de poésies sonores, de samples, de percussions corporelles et d'instruments à cordes. Sur un îlot lumineux, les enfants, rassemblés autour des musiciens dans un décor intimiste, se laissent bercer par des mélodies pop et sont invités, petit à petit, à s'éveiller, se lever et danser sur des compositions plus électro.

Parce que les tout-petits aussi ont droit à leur concert !!!

Dans le cadre du Rendez-fou !
(p42)

Chant, ukulélé, guitare : Cédric Guyomard
Chant, percussions et samples électroniques
Vincent Perrigault / Mise en scène : Jérémie
Robert / Scénographie : Luc Mainault



Séances scolaires et assistantes maternelles p47



Petit déj culture cool : Pourquoi emmener les enfants dès leur plus jeune âge aux spectacles? Et à quoi ça sert de leur lire des histoires? Pour tenter de répondre à ces questions, nous vous proposons un échange animé par des artistes et des professionnels de L'Armada Productions et de Lillico sur le thème « **La création pour les tout-petits** ». Date à confirmer (p45)

Atelier écriture de comptines : Je suis assistante maternelle, professionnel de crèche, parent ou simplement curieux, je m'essaye à l'écriture de comptines avec Cédric Guyomard ! Date à confirmer (p44)

Le Rendez- *fou* !

5 10 juin 2017 2^{ème} édition
Gratuit / Centre-ville

Maître de cérémonie : Jérôme Rouger

Il est des rendez-vous complètement fous et inclassables, des rassemblements un peu déjantés, des fêtes de village aux allures de festivals...

Le Rendez-fou ! est l'un de ces moments privilégiés pour se rassembler et faire la fête !

Avec des spectacles pleins de fougue, des habitants et des acteurs locaux pleins d'énergie et toujours plus de découvertes et de générosité...

LES ACHILLES Tango Sumo



Trio époustouflant, corps à corps hypnotique et vertigineux.

LA CORDE ET ON Cie Hydragon



Duo de corde sensible et d'accordéon, à la frontière du clown, de la musique et du cirque.

Et aussi :

- *Je me réveille*, de Mosai et Vincent, concert pop pour 0-3 ans (p41)
- La braderie des « mal-aimés » : Malmenés, déclassés ou délaissés, ces livres et CD autrefois choyés cherchent une famille... Venez les adopter !
- « Scène ouverte » à la créativité et la libre expression amateurs.

DANSE À LA CARTE

Cie Ke Kosa



Solo « à la carte » : le public choisit, elle danse !

LA CARAVANE DE L'HORREUR

Cie Bakélite



Interdit aux mauviettes de moins de 10 ans !

LA GOGUETTE D'ENFER

La Martingale
et Jérôme Rouger



Cabaret spontané, bal festif, débridé, expressif, fantastique... dont le public est aussi l'acteur.

(Programmation en cours susceptible de modifications)

[Co-organisation : services municipaux, associations, acteurs locaux, établissements scolaires et habitants]



J'ai une irrésistible envie de participer, d'aider, une idée à soumettre... Je n'hésite pas et j'en parle à l'équipe :
02 99 04 13 23 ou accueil.intervalle@ville-noyalsurvillaine.fr

ACTIONS

Stages / Ateliers / Rencontres / Lectures / Jeux / Expos

Ouvert
à tous !

Ce sont les actions culturelles et les expériences qui permettent de développer un autre rapport à l'art et à la culture, envisagé dans toutes ses dimensions : culturelle, éducative, sociale et territoriale...

Ces actions se passent dans et hors les murs, sur scène, à la médiathèque et sur le territoire. Elles accompagnent les pratiques amateurs, favorisent l'appropriation des démarches artistiques et les croisements entre différents publics et générations.

STAGES + spectacles

Parcours découverte = Tarif du spectacle + 5€

● Stage danse et cinéma

Autour du spectacle « Le beau mariage »
avec Alain Michard (p15)
S 8 oct de 16h à 18h.

● Stage marionnettes

Autour du spectacle « Landru »
avec Yoann Pencolé (p27)
S 14 janv de 14h à 17h.

● Stage théâtre d'objets

Autour du spectacle « Ma biche et mon lapin » avec Julien Mellano (p31)
Me 1^{er} mars de 19h à 22h.

● Stage écriture de chanson

Autour du spectacle « L'homme aux rideaux » avec Cédric Guyomard (p33)
Date et horaires à confirmer.

● Fabrication de marionnettes

Autour du spectacle « Dans l'atelier »
« Chantier frigolite » avec le Tof Théâtre (p31)
V 3 mars de 21h30 à 22h30.

ATELIERS

● Atelier cinéma

Autour du « Ciné-goûter »
avec l'AFCA (p17)
S 29 oct de 10h à 12h.

● Atelier écriture de comptines

Autour du spectacle « Je me réveille »
avec Cédric Guyomard (p41)
Date et horaires à confirmer.

● Ateliers Madisons

Des rendez-vous d'1h pour danser en toute simplicité des madisons en tout genre (nous contacter).

BONUS Les associations et les amateurs du territoire nous font partager leurs talents en écho au spectacle de la soirée.

RENCONTRES

● Artistes au travail

Les portes sont ouvertes, on peut faire son curieux, entrer pour deux secondes ou s'installer pour une heure, observer, découvrir les artistes en plein travail.

Retrouvez toutes les dates sur www.lintervalle.fr

● Culture Cool

« Petit déj culture cool », « café culture cool » ou « apéro culture cool »... c'est toujours en présence d'artistes, avec un sujet de discussion « cool » !

> Conférence « La carpe et le lapin »

Dès 8 ans / 1h / gratuit

Une histoire intime de l'art, par Alain Michard.

Une conférence-performance brillante et inattendue qui se déroule en trois temps : échauffement, conférence, expérience / mise en pratique.

En lien avec le spectacle « Le beau mariage » (p15)

J 6 oct à 19h, au Triangle (Rennes)

V 27 janv à 19h30, au Centre d'art Les 3 CHA (Châteaugiron)

> Café tricot

Venez rencontrer « les tricoteuses de Noyal » et Sébastien Baron (L'insolite Cie) pour échanger, partager et réaliser point mousse ou point de riz autour

d'une boisson chaude. N'oubliez pas d'apporter votre laine ou votre tricot !

Me 1^{er} fév de 15h à 18h

> Petit déj culture cool

Pourquoi emmener les enfants dès leur plus jeune âge aux spectacles? Et à quoi ça sert de leur lire des histoires? Pour tenter de répondre à ces questions, nous vous proposons un échange animé par des artistes et des professionnels de L'Armada Productions et de Lillico sur le thème « **La création pour les tout-petits** ». Date à confirmer.

● Jardinière de lecture

L'équipe vous propose de discuter autour d'un verre sur une sélection de romans, films et cd proposée en amont de la rencontre et/ou sur vos coups de cœur (sur inscription)

7 oct, 19 mai, 30 juin

Les jardinières de décembre et février se dérouleront en présence d'artistes :

J 15 déc : Jardinière « Serial killer » avec Yoann Pencolé, en lien avec le spectacle « Landru » (p27).

J 9 fév : Jardinière « Corps et âme » avec Cédric Guyomard, en lien avec le spectacle « L'homme aux rideaux » (p33).

● Café-presse

Le samedi matin, l'équipe de la médiathèque vous propose des boissons chaudes pour accompagner la lecture de la presse de la semaine.

LECTURES

● Les Racontines (0-3 ans)

Une séance d'éveil pour les tout-petits. Venez assister aux comptines et jeux de doigts, animés par Fanny Corbé de l'association « Histoire de grandir », ou par une médiathécaire jeunesse.

Un samedi matin par mois à 10h.

10 sept, 8 oct, 5 nov, 3 déc, 14 janv, 11 fév, 11 mars, 8 avril, 20 mai

Attention ! En raison d'une très forte demande, nous n'ouvrons les réservations que trois semaines avant les séances.

● L'heure du conte (dès 4 ans)

Venez écouter des albums et des contes mis en voix par Annie, tous les deux mois le mercredi à 15h30, pour le plus grand plaisir des petites oreilles.

17 sept, 12 oct, 14 déc, 8 fév, 5 avril, 14 juin

A vos agendas !

En avant-première, découvrez la nouvelle saison artistique et culturelle 2017-2018
J 29 juin à 19h30

NUMÉRIQUE ET JEUX

● Tournois

Toute l'année, la médiathèque vous invite à jouer en famille ou entre amis à des tournois Fifa et Just Dance.

Que vous soyez joueur débutant ou confirmé, venez passer un agréable moment. Gratuit, sur réservation.

Fifa 5 : S 10 sept, Me 9 nov, Me 18 janv, Me 15 mars, Me 3 mai, Me 28 juin

Just Dance : S 5 nov, S 14 janv, S 11 mars, S 6 mai, S 1^{er} juillet

● Numérique

Une médiathécaire spécialisée en numérique vous accompagne pour répondre à vos questions en lien avec les nouvelles technologies (téléphonie, PC, tablettes, etc). Vous pouvez venir avec votre propre matériel. La durée de l'échange est de 15 à 20 minutes par personne. Gratuit, sans réservation.

Chaque samedi de 14h à 16h

● Apéro-quizz

Mieux que « Questions pour un champion », venez tester vos connaissances seul ou en équipe. Des questions diverses et variées sur le numérique, le cinéma, la littérature et la musique. Une soirée placée sous le signe de la bonne humeur avec de nombreux lots à gagner ! Gratuit, sur réservation.

V 31 mars de 19h à 20h30

Contactez-nous !

Spectacle vivant :

Heïdi Guenin 02 99 04 13 00

actions.intervalle@ville-noyalsurvilaine.fr

Médiathèque :

Alice Mercier 02 99 04 13 28

mediatheque@ville-noyalsurvilaine.fr

Programmation en cours, sous réserve de modification.

Inscrivez-vous à notre newsletter et retrouvez toutes les infos sur www.lintervalle.fr

EXPOSITIONS

À la médiathèque

● Expo Téléthon

Les artistes s'exposent à Noyal-sur-Vilaine pour le Téléthon.

19 nov au 11 déc

● Landru / Faits divers

Venez découvrir l'univers du spectacle « Landru », avec une mise en scène frissonnante...

10 au 21 janv

● Chacal Prod

Ce collectif de dessinateurs de BD vous propose une sélection de dessins et de fanzines réalisés par leurs dessinateurs amateurs.

24 janv au 4 mars

● Collectif Arts de Bretagne

Retrouvez à la médiathèque et en mairie une sélection de tableaux, sculptures, gravures d'artistes bretons.

4 avril au 13 mai

ÉDUCATION

De la crèche au collège... Spectacles, lectures, rencontres, sensibilisations, projets artistiques et culturels

● Spectacles

Les élèves découvrent des spectacles, rencontrent les artistes et l'équipe.

Des séances spécifiques pour les scolaires :

Pour les maternelles :

Je me réveille (et assistantes maternelles):

Ma 13 et Me 14 juin à 9h15 et 10h30

Boîte à gants

J 1^{er} et V 2 déc à 10h et 14h

Pour les primaires :

Boîte à gants

J 1^{er} et V 2 déc à 10h et 14h

Le beau mariage

V 14 oct à 14h

Pour le collège :

Landru

V 13 janv à 14h

● Médiathèque

Accueils des classes maternelles, primaires, centres de loisirs, accueils des crèches et des assistantes maternelles tous les mois.

Les enfants accueillis par les professionnels de la petite enfance sont reçus tous les mois le mercredi matin pour une séance d'éveil autour de la lecture et des comptines animée par une médiathécaire.

Ass mat : 14 sept, 5 oct, 9 nov, 7 déc, 18 janv, 8 fév, 1^{er} mars, 26 avril, 17 mai, 14 juin (sur inscription)

Crèche : 7 sept, 12 oct, 16 nov, 14 déc, 11 janv, 1^{er} fév, 8 mars, 5 avril, 10 mai, 14 juin

Pour les assistantes maternelles et les professionnels des crèches :

Atelier création de comptines avec Cédric Guyomard. Date à confirmer.

● TAP

Le service culture participe activement aux TAP (Temps d'Activités Périscolaires) et permet aux enfants de profiter chaque semaine d'une ouverture culturelle.

L'intervalle se tient également à la disposition des enseignants, des établissements scolaires pour co-construire des projets d'éducation artistiques et culturels.



À savoir ! Chaque enfant qui assiste à une séance scolaire avec sa classe peut revenir gratuitement sur la séance Tout Public (en échange de son billet, dans la limite des places disponibles).

SOLIDARITÉ

Actions sociales

● Spectacle à 1€

Le CCAS, en partenariat avec L'intervalle, propose chaque année à ses bénéficiaires un spectacle à un euro valable pour toute la famille (*Boîte à gants* p23).

● Ateliers artistiques à l'épicerie sociale.

Dans le cadre des ateliers proposés par la nouvelle **épicerie sociale**, L'intervalle proposera l'intervention d'un ou plusieurs artistes de la saison (*en cours*).

● Boîte à livres

Au cours de l'année, une « boîte à livres » sera installée dans le bourg de Noyal-sur-Vilaine pour permettre d'échanger livres et revues 24h/24 et 7j/7. Ce projet participatif a pour objectifs de favoriser l'échange et de faciliter l'accès à la lecture.

● Travail avec les EHPAD de la CCPC

Dans une volonté de développer les projets intergénérationnels et de donner accès à tous à une offre culturelle de proximité, L'intervalle propose des rencontres artistiques et ateliers pratiques avec les résidents des EHPAD du territoire.

● Semaine des arts

Du 3 au 7 oct 2016. Projet de l'EHPAD « Les Jardins du Castel » élaboré avec L'intervalle, où résidents et enfants pourront partager des ateliers autour de la danse.

● Portage de livres

À domicile ou à la Maison St Alexis, la médiathèque propose à ceux qui ne peuvent pas se déplacer, une sélection de romans, BD, musique et films. N'hésitez pas à contacter l'équipe.

Réinsertion professionnelle

● Ateliers numériques

La médiathèque propose des initiations au numérique aux membres de **la Mabilais** afin de faciliter leur réinsertion dans le monde du travail.

● Accueil de stagiaires

L'intervalle reçoit les stagiaires de la structure **Prisme** lors d'accueils de spectacles. Les jeunes en insertion professionnelle sont encadrés et formés par le permanent et les intermittents techniques de la salle.

Mutualisation sur le territoire

● Fonds documentaires

Les médiathèques du Pays de Châteaugiron ont depuis 4 ans mutualisé leurs fonds documentaires et permettent aux lecteurs des 7 communes du territoire d'accéder à un ensemble de 110 000 documents : livres, DVD, revues et CD. Ils sont réservables sur le site internet commun et transportés par une navette sur le lieu de retrait choisi.
www.mediatheques-payschateaugiron.fr

● Matériel

Du matériel technique est prêté aux structures ou associations de la Communauté de communes du Pays de Châteaugiron (associations culturelles, office de tourisme, Salon du livre médiéval, festival Vagabondages, Le Zéphyr...)

TERRITOIRE ET PARTENAIRES

L'intervalle conduit son projet dans une démarche partenariale et solidaire du local à l'interrégional, participant activement à la dynamique du territoire.

PARTENAIRES CCPC

Communauté de communes du Pays de Châteaugiron

ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

Écoles Maternelles

Écoles Primaires

Collèges

LE ZÉPHYR - Citédia

Centre d'art LES 3 CHA

ASSOCIATIONS

ÉCOLES DE MUSIQUE

AMHV

Paul Le Flem

RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

STRUCTURES D'ACCUEIL

Épicerie sociale (en cours)

CCAS

La Mabilais

Espaces Jeunes

EHPAD

Saint-Alexis

Les Jardins du Castel

CRÈCHES

Libellule

Coccinelle

PARTENAIRES CULTURELS

du Pays de Rennes et du Grand Ouest

- Le Pôle Sud - Chartres de Bretagne / Espace Beausoleil - Pont-Péan

- Le Triangle, Cité de la danse - Rennes

- Le Zéphyr, Citédia - Châteaugiron

- Centre d'art Les 3 CHA - Châteaugiron

- Festival du film d'animation - AFCA

L'intervalle programme et prend en charge la diffusion de spectacles ou de créations qui, après concertation, seront proposés dans le cadre de festivals partenaires :

- Festival Marmaille - Théâtre Lillico

- Festival Mythos - CPPC



RÉSEAUX

L'intervalle est membre de :

- Scènes de Territoire / Dispositif Drac Bretagne regroupant une vingtaine de « pôles-ressources ».

- PREAC - Pôle Ressource pour l'Éducation Artistique et Culturelle

- Réseau PCGO - Partenaires Culturels du Grand Ouest :

Réseau professionnel interrégional de 40 structures.

- Réseau Chainon / FNTAV :

Réseau National des Nouveaux Territoires des Arts Vivants.

L'intervalle est subventionné par la **DRAC Bretagne** - dispositif « scène de territoire », la **Région Bretagne**, le **Département d'Ille-et-Vilaine** et la **Communauté de communes du Pays de Châteaugiron**. Avec le soutien de **Spéciale Vivant en Bretagne**.

PRODUCTIONS ET PARTENARIATS

Hop! - Cie Fracasse de 12 - Production : cie Fracasse de 12.

L'après-midi d'un foehn Version 1 - Cie Non Nova. Conventionnée par le Ministère de la Culture - DRAC Pays de la Loire, Conseil Régional des Pays de la Loire, Conseil Départemental de Loire-Atlantique, la Ville de Nantes. Avec le soutien de l'Institut Français, de la fondation BNP Paribas. Artiste associé à l'espace Malraux scène nationale de Chambéry et de la Savoie, au Théâtre Nouvelle Génération - Centre Dramatique National de Lyon, au Centre Chorégraphique National de Caen.

Le beau mariage - Cie LOUMA. Coproduction : Chorège-Relais Culturel Régional du Pays de Falais, Le Musée de la Danse/CNDRB dans le cadre de la mission Accueil-studio, L'Intervalle Noyal-sur-Vilaine. Avec le soutien du Ministère de la Culture-DRAC Bretagne, Région Bretagne, Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, Communauté de Communes Au Pays de la Roche aux Fées, Ville de Rennes, Ville de Janzé.

Georges et moi - Alexis HK. Production : La Familia. Avec le soutien de la SACEM, l'ADAMI et du CNV.

Lado A - Cie UBI. Coproduction : Le Pôle Sud - Chartres de Bretagne, L'intervalle Noyal-sur-Vilaine, Centre Culturel J. Duhamel - Vitry, Centre Culturel J. Drouet - Fougères, Arth Mael - Plœmel. Avec le soutien de l'Institut Français/Région Bretagne, Le Collectif Danse Rennes Métropole, Musée de la Danse à Rennes, Théâtre du Cercle à Rennes.

Boîte à gants - La toute petite compagnie. Avec la collaboration de : FENSATT, La Tannerie, Ligue de l'Enseignement 57, Festival Tintamarre, Festival Nouvelles Pistes, MômThéâtre, Musiques Vivantes, Théâtre de Givors et le Festival Musicolines.

Ensemble - Cie Jupon. Production déléguée : ay-roop Partenaires et soutiens : Theater op de Markt - festival de cirque et de rue à Neerpelt (Belgique), Bleu pluriel - centre culturel de Tréguéux, La Tribu Familia - association culturelle à Mayenne, La Fileuse - friche artistique de

Reims, Conseil Régional de Bretagne, Ville de Rennes.

Landru - Cie Zusvex. Coproductions : Le Bouffou Théâtre à la Coque-CDAM Bretagne Hennebont, Le Passage, scène conventionnée de Fécamp, L'intervalle Noyal-sur-Vilaine, Le Théâtre de Marionnette de Genève, L'Hectare de Vendôme scène conventionnée, CREAM-Centre Régional des Arts de la Marionnette, Espace Jean Vilar, Ifs. Avec le soutien de L'Échalière, La Grange de St Agil, Au Bout du Plongeur - Plateforme artistique de création, Les Fabriques-Laboratoire(s) artistique(s)-Nantes, Odradek/Cie Pupella/Noguès, Pôle Régional de Création et Développement pour les Arts de la Marionnette, Le Tas de Sable-Chês Panses Vertes-Pôle des de la Marionnette-CDAM Picardie Amiens

Man Rec / Extension - Cie Amala Dianor. « Man Rec » Coproduction Centre National de Danse Contemporaine d'Angers, avec le soutien de la DRAC Pays de la Loire et de la Ville d'Angers. « Extension » : Une commande et production du Théâtre de Suresnes - Jean Vilar. Coproduction Compagnie Amala Dianor et Compagnie Même Pas Mal.

Ma biche et mon lapin - Collectif Aïe Aïe Aïe. Production : Collectif Aïe Aïe Aïe. Avec le soutien de la Lucarne - Arradon, de Vannes Agglo et du Théâtre du Cercle - Rennes.

L'homme aux rideaux - Cédric Guyonard - Collectif Aïe Aïe Aïe. Production : Collectif Aïe Aïe Aïe. Coproduction : L'intervalle Noyal-sur-Vilaine, Pôle Sud - Chartres de Bretagne, La Péniche Spectacle - Rennes. Avec le soutien de : Au Bout Du Plongeur - Tizé, L'Antipode - Rennes, Service Culturel de la Ville de Chantepie, L'Antichambre - Mordelles, La Péniche Spectacle - Rennes, Conseil Régional de Bretagne, Conseil Départemental d'Ille-et-Vilaine, de Rennes Métropole et de la Ville de Rennes.

Vrai / Faux - Cie Le Phalène. Coproduction l'Arc-en-Ciel/Théâtre de Rungis et le Forum/Scène Conventionnée de Blanc-Mesnil. En partenariat avec la DRAC d'Île de France,

le théâtre des Bergeries de Noisy-le-Sec, le Département de Seine-Saint-Denis, le Théâtre Firmin Gémier, La Piscine à Châtenay-Malabry.

Chut - Association Display en coproduction avec l'Espace Malraux, Scène nationale de Chambéry et de la Savoie, Le CND, centre d'art pour la danse, les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, le Centre Chorégraphique National de Tours, direction Thomas Lebrun avec l'aide d'ARCAI Île-de-France. Ce projet bénéficie du soutien de l'association Beaumarchais-SACD. Avec le soutien du Ministère de la Culture, DRAC Île-de-France au titre de l'aide à la Compagnie.

Robert le Magnifique - Label Yotanka

Je me réveille - Mosai et Vincent. Coproductions : L'Armada Productions, Festival Marmaille/Lillico, Rennes, L'Espace Culturel L'Hermine, Sarzeau - Partenaires : Le Sax, Achères, Le Château éphémère - Fabrique sonore & numérique, Carrières-sous-Poissy, L'intervalle Noyal-sur-Vilaine.

Les Achilles - Tango Sumo. Coproduction L'intervalle Noyal-sur-Vilaine, en partenariat avec l'espace culturel du roudour à Saint-Martin des Champs et le Fourneau à Brest. Soutien DRAC Bretagne, Conseil Régional Bretagne, Conseil Départemental Finistère et Ville de Morlaix.

La corde et on - Cie Hydragon. Avec le soutien de la Palène - Rouillac, de la Déferlante, la vague à l'art.

Danse à la carte - Cie Ke Kosa. Avec le soutien de la Ville de Nantes, du Département de Loire-Atlantique et de la Région Pays de la Loire.

Caravane de l'horreur - Cie Bakélite. Produit par Lillico et soutenu par les Ateliers du vent et le Théâtre de Poche.

La gougnette d'enfer - Jérôme Rouger. Production : Cie La Marmingale

Crédits photos : Scène de territoire danse © Mirabelwhite / Hop ! © Gabriel Zucca / L'après-midi d'un Foehn Version 1 © Jean-Luc Beaujault / Le beau mariage © Alice Gautier Charlotte Fatale © Le Petit TNB / Ciné-gouter © « le vélo de l'éphant » Olesya Shchukina / Alexis HK © Marc Philippe / Lado A © Antje Schomacher / Boîte à gants © Laurent Ferrigno / Ensemble © Belcament / Landru © Yoann Pencolte / Extension © Jeff Rabillon / Dans l'atelier © Guto Muniz / Ma biche et mon lapin © Collectif Aïe Aïe Aïe / L'homme aux rideaux © Grimm / Vrai/Faux (rayez la mention inutile) © Philippe Laurencin / Chut © Marc Domage / Robert le Magnifique © Gildas Raffanel / Les Achilles © Loïc Lostanien / La corde et on © sileks-13 / Danse à la carte © Stéphane Tasse / La Caravane de l'horreur © Bakélite / La Gougnette d'Enfer © Tony



L'Association Musicale de Haute-Vilaine (AMHV) créée en 1993 est présente sur 4 communes. Elle participe chaque année à plus de 40 manifestations avec ses 700 élèves enfants et adultes afin de diffuser et promouvoir l'enseignement musical. L'AMHV vous propose :

Le Parcours Découverte « la musique PLAISIR »

- Éveil Musical 1 dès la moyenne section puis éveil 2 et éveil 3 avec un spectacle en fin d'année
- Deux ateliers : « je découvre les instruments » pour les CE1-CE2 et CM1 et « Je commence mon instrument » pour les CP-CE1 et CE2 (location instrument AMHV à 1/2 tarif).

Le Parcours Complet « la musique PASSION »

- Formation Musicale en 2 cycles avec plus de 28 instruments au choix, accessible dès le CE1 avec la pratique d'ensemble au sein même du cours de FM. Cours trinômes, binômes pour tous les instruments ou cours individuel selon conditions.

Les groupes « la musique DANS TOUS SES ÉTATS »

Parcours réservé aux élèves ayant un bon niveau musical ou vocal. 1h/semaine. C'est la formule la plus économique pour nos grands élèves. Concerts sur le territoire AMHV.

Les deux grands ensembles AMHV

L'orchestre de Haute-Vilaine avec ses 45/50 musiciens et le Chœur de Haute-Vilaine avec ses 50/60 choristes. Formule idéale pour travailler différentes esthétiques et styles de musiques tout au long de l'année en sortant du cadre traditionnel des cours.

L'AMHV vous propose également la location ou le prêt d'instruments à l'année.

Présidente : Mariette MAURIZOT - Directeur : Stéphane NICOLAS

Pour plus d'informations, n'hésitez pas à nous contacter.

Contacts : 12, rue de Calais - 35690 Acigné - Tél : 02 99 62 51 59 - Mail : a.m.h.v3@wanadoo.fr

Tous les renseignements + Fiche d'inscription 2016/2017 et Livret d'information en PDF sur : www.amhv.fr

PRATIQUE

Comment faire ?

● Réservez vos places !

- à l'accueil de L'intervalle, aux jours et heures d'ouverture (p54)
- par téléphone (répondeur)
- par mail : accueil.intervalle@ville-noyalsurvalaine.fr
- par courrier (joindre votre règlement par chèque à l'ordre du Trésor Public)

IMPORTANT :

- la réservation n'est définitive qu'à réception du règlement, sous 3 jours
- pour accueillir dans les meilleures conditions les personnes en fauteuil, merci de nous prévenir à l'avance (4 places)
- pour venir, Association Covoiturage + 02 99 35 10 77 - <http://www.covoiturage.asso.fr>



● Retirez vos billets !

- à l'accueil aux jours et heures d'ouverture ou le soir-même du spectacle
- les billets ne sont ni échangés ni remboursés

● Entrez dans la salle !

- merci de respecter les horaires des représentations
- en raison de la configuration de la salle, aucune entrée ne sera possible après le début de la représentation
- photos et vidéos non autorisées
- il est interdit de boire et de manger dans la salle
- merci de penser à éteindre vos portables

Détendez-vous, respirez, regardez, écoutez, ressentez... et passez une bonne soirée !

TARIFS SPECTACLES

● Avec l'adhésion, c'est entre 5€ et 10€ la soirée !

Carte individuelle nominative : 11€ tarif plein, 8€ tarif réduit (à partir de 2 cartes dans la même famille (conjoint et enfants), - de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi).

La carte d'adhérent vous permet :

- de bénéficier du tarif adhérent sur l'ensemble des spectacles de cette plaquette (y compris chez nos partenaires)
- de profiter d'un tarif préférentiel chez nos partenaires, sur tous les spectacles (Pôle Sud à Chartres de Bretagne, Espace Beausoleil à Pont-Péan, Triangle à Rennes, Festival Mythos)
- d'être invité aux rencontres et autres rendez-vous...

● Le Pass'intervalle : Dispositif mis en place depuis la saison 12/13

Les associations culturelles noyalaises ont la possibilité d'adhérer à L'Intervalle pour 20€. Elles permettent ainsi à tous leurs membres de bénéficier du tarif adhérent sur les spectacles de la saison (sauf «Èvènement»)

● La carte découverte : Une bonne idée cadeau ! / 55€ pour 5 entrées

Carte non nominative avec 5 entrées spectacles à utiliser librement, en une fois ou sur plusieurs spectacles (sauf «Èvènement»)

● Bon anniversaire ! Entrée offerte à L'Intervalle si le spectacle tombe le jour de votre anniversaire

	plein	réduit*	adhérent	-de 12 ans	scolaire
Tarif Èvènement	19€	16€	14€	13€	
Tarif A	14€	11€	10€	8€	4€
Tarif B	11€	10€	8€	7€	4€
Tarif C	7€	5€	5€	5€	4€
Tarif D	8€	8€	8€	8€	
Tarif E	5€	5€	5€	5€	

* Étudiants, demandeurs d'emploi, carte Cézam, groupe de + de 10, - de 18 ans.
Les tarifs réduits sont accordés sur présentation de justificatifs.



Tarif Parcours (Stage + Spectacle) : Ajoutez 5€ à votre tarif spectacle

TARIFS MÉDIATHÈQUE

- de 18 ans Étudiants / Apprentis	+ de 18 ans de la CCPC*	+ de 18 ans hors CCPC*
Gratuit	9€	13€

* Communauté de communes du Pays de Châteaugiron

HORAIRES

● Accueil Billetterie

Mardi 16h-18h30
Mercredi 10h-12h / 14h-18h30 (sauf vacances scolaires)
Vendredi 16h-19h

02 99 04 13 23
accueil.intervalle@ville-noyalsurvilaine.fr

● Médiathèque

Mardi 16h-18h30
Mercredi 14h-18h30
Vendredi 16h-19h
Samedi 10h-12h30 / 14h-17h30

02 99 04 13 28
mediatheque@ville-noyalsurvilaine.fr

CONVIVIALITÉ

● **Le « Bistrot du Bar »** : ouvert tous les soirs de spectacle avant et après la représentation.
Le public pourra y retrouver les équipes artistiques.

● **Partenariat gourmand** : Crêperie La Farinette – 02 99 00 68 43
Sur présentation d'un billet du spectacle du jour : formule spéciale à 8,40€ (6,20€ pour les - de 10 ans)



ACCÈS

4 voies Rennes-Paris, sortie Noyal-sur-Vilaine (10km de Rennes), direction centre-ville (derrière l'église).



ÉQUIPE

● Commission culture

présidée par :

Marielle Muret-Baudoin, Maire
Karine Piquet, Adjointe à la culture

● Service culture :

Magali Julien (Direction générale et artistique)

● Spectacle Vivant :

Gaëlle Vaidy (Assistante de direction, billetterie, accueil, administration)
Heïdi Guenin (Développement culturel, communication et partenariats locaux)

● Médiathèque :

Alice Mercier (Responsable, secteurs musique et cinéma)
Christine Dabriou (Adjointe à la responsable, secteur jeunesse)
Annick Lehuger (Secteur adulte)
Karine Goven (Secteurs adulte et numérique)
En cours (Secteurs jeunesse et numérique)

● Technique, logistique, entretien :

Paul Coupel (Technique, bâtiment)
Marie-Laure Goareguer (Information, distribution)
Emma Dauleu (Équipement)
Christine Texier et Odile Coeffé (Entretien)

MERCI

Aux services municipaux de Noyal-sur-Vilaine.

À tous les intermittents artistes et techniciens sans qui cette saison n'existerait tout simplement pas.

Régie générale : Stéphane Le Moine

À tous les bénévoles pour leur soutien, leur aide précieuse, leur engagement et leur investissement dans ce projet.



PERSONNETTE
GRANDIR
LAISSER TOMBER SES MOTS CROISÉS
PRENDRE L'AIR
AVOIR UN GRAIN DE FOLIE, INVENTER LA POUDRE
SE FAIRE SURPRENDRE
BRANCHER LES GUITARES
TENDRE LA MAIN, CARESSER L'ESPOIR
TRINQUER AVEC ENTRAIN
SE FÂCHER TOUT ROUGE, GARDER SON CALME

 **L'Intervalle**
centre culturel

**SPECTACLES
MÉDIATHÈQUE
CRÉATION ARTISTIQUE
ACTIONS CULTURELLES**


Noyal-sur-Vilaine